

Las divas



La Época de Oro del cine mexicano fue uno de los pilares en la identidad del país, una ola artística que se encargó de promover tanto las costumbres como ideales de esta mexicanidad, cargada de multiculturalismo y una adicción al melodrama. En especial desde finales de los años de los 30.

Las heroínas, debían poseer características típicas como el amor, la religión, buena moral e inclusive la belleza. Por otro, el de las antiheroínas, solían ser rebeldes, testarudas, fuertes y hasta irreverentes. ¿Cuántas veces no vimos a las divas de esta Época de Oro del cine mexicano interpretar papeles con alguna de estas particularidades, y que fungieron los ideales de nuestras abuelas, madres o personas de la actualidad?

Quizá por esta razón, necesitamos recapitular aquellas mujeres de la Época de Oro del cine mexicano que impactaron en el imaginario social de la feminidad mexicana; María Félix. Una mujer que además de poseer una gran belleza, contaba con un carácter fuerte que hacía que todo mundo la respetara y admirara. ...Silvia Pinal. ...Miroslava. ...Dolores del Río. ...Libertad Lamarque. ...Elsa Aguirre. ...Blanca Estela Pavón.