

Barco de Tutankamon



La idea de este barco nació a partir de una hoja seca que me encontré, cuando vi la forma que tenía empecé a visualizar un barco egipcio y decidí que era apropiado para reproducir al barco de recreo de Tutankamón en miniatura.

El barco de Tutankamón le servía como embarcación de recreo en vida y al morir, le serviría como transporte al más allá. Una maqueta de este barco fue uno de los tesoros que se descubrió en su tumba en 1922.

Los materiales que he escogido para construir esta obra son varios, pero he intentado mantenerme fiel a su origen, incluyendo donde he podido materiales de naturaleza egipcia, lo cual le añade un aire de autenticidad.

Pero primero os mostraremos los varios pasos de la construcción del barco.



Empezamos con la hoja que realmente no tengo la menor idea de que planta puede proceder, pero estaba bien seca y algo torcida, por lo tanto, lo más difícil fue darle una forma derecha, pero a base de calzos poco a poco pude enderezarla. Tampoco quedó perfectamente formada, pero me quedé satisfecho con los resultados, después de centrada, coloqué las traviesas y acabó cogiendo forma, el siguiente paso fue colocar el piso de madera de cedro que es una madera que se usaba antiguamente para la construcción en Egipto.

Mirad donde apunta la flecha. El Faraón Tutankamón y su esposa Ankesenamón observan complacidos el progreso de la construcción de su nave, primero tallé los adornos en relieve sobre la base del casco y el siguiente procedimiento fue esmaltar todos los relieves, aquí ya podéis ver la cámara central montada con su escalera, notad que la pisada de los escalones es de papiro. Este es el interior de la cámara central, en el cual se aprecia el efecto real conseguido con el enlosado. Las paredes están forradas con papiro, y el blasón en realce del busto de Tutankamón está hecho de metal repujado.

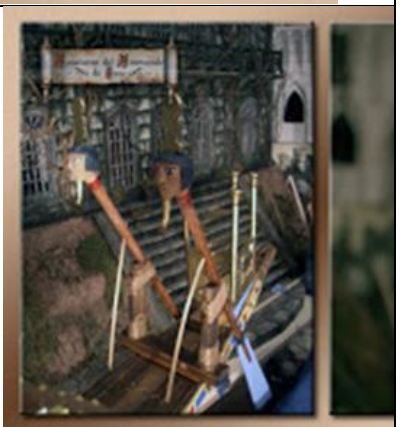
Aquí ya están colocados los enormes remos, que en realidad servían como timón. En el Nilo no hacían falta remeros ya que el viento suele soplar río arriba desde el norte y para navegar en dirección contraria solo tenían que arriar la vela y dejarse llevar río abajo por la corriente.

Uno de los dos baldaquinos, que era el lugar de honor; una silla o un trono protegido del sol, en las extremidades del timón, dos cabezas egipcias. Estas cabezas servían como contrapeso de los remos, después coloqué el mástil y las vergas que están hechas de madera de cedro, y las jarcias que son de cáñamo egipcio.

El siguiente paso fue aplicarle pan de oro; En aquellos días en Egipto utilizaban laminado de oro, yo he usado pan de oro de 24 quilates y una vela hecha de auténtico lino egipcio.

Estos personajes los conseguí hace algún tiempo como parte de una colección, que incluía figuritas egipcias como estas de plomo. No estoy seguro de la escala, pero el que está de pie mide 4 cm. de alto.

MUSEO DE
MINIATURAS
CASTILLO DE
DRAGONES



El barco de Tutankamón, La vitrina

Las columnas y bordes están tallados en la madera y posteriormente pintados a mano con los colores típicos del antiguo Egipto. El techo lo hice con forma alargada de pirámide, con el cartucho del Faraón en sus cuatro costados. He situado cuatro guardianes, uno en cada esquina, dos de estos guardianes fueron descubiertos en la antecámara de la tumba de Tutankamón custodiando la entrada a la cámara funeraria.

El techo de la vitrina es de madera y su decorado representa el cielo con el sol brillando, en cada extremo del techo un escarabajo alado para proteger al Faraón en su viaje por el Nilo, todo esto está tallado en la madera y luego pintado en sus colores clásicos, el esmerilado en los bordes del cristal de patos y hojas de papiro, está hecho a mano y representa los bordes del Río Nilo. La arena fue un regalo que un amigo me trajo del Río Nilo especialmente para esta escena.



