

### Galileo Galilei



En tiempos de Galileo, la Iglesia Católica sostenía que la Tierra era el centro del universo y de que el Sol, los planetas y las estrellas giraban en su entorno. En 1543 se publicó su obra sobre los giros de los cuerpos celestes, la cual postulaba que la Tierra era la que giraba alrededor del astro rey. Sus obras fueron revisadas por el Santo Oficio y fue llamado a Roma, tras meses de interrogatorios, la Inquisición lo halló "sospechoso de herejía", lo condenó a arresto domiciliario el resto de su vida y lo obligó a retractarse de lo sostenido en sus escritos. En ese momento Galileo pronunció en voz baja la frase "Y, sin embargo, se mueve", la cual es un acto rebelde o una alegoría de que, sin importar cuánto se quisiera ocultar o negar una verdad, ésta siempre halla el modo de salir a la luz.

La cosmogonía de Platón nos presentaba el Universo en forma de esfera; "Él le dio una figura adecuada y semejante. Sería adecuado que quién tiene en él todas las cosas vivientes, tuviera la figura que capta en si misma cuantas figuras hay. Por eso le dio forma de esfera -desde el centro por doquier central de los extremos- y lo torneó en forma de círculo -de todas las figuras la más acabada y la más completamente semejante respecto de ella misma- después de considerar que lo semejante es diez mil veces más hermoso que lo desemejante.

Como ya sabrán, algunas de las miniaturas de nuestro Minimundo están ahora en México, en Pachuca de Soto, Hidalgo. Entre las obras expuestas se

MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES

encuentra una esfera hueca de madera centenaria con el mapa del mundo grabado en su exterior y en el interior, que se puede apreciar por una ranura en la madera, se encuentra un diorama a escala 1/12 del astrónomo Galileo Galilei con algunos de sus artilugios.

Según la inscripción en el fondo del interior de la esfera de madera, ésta fue fabricada en el año 1891 por Gregorio Moctezuma.



Debido a la edad avanzada de la esfera, el estado en el que se encontraba no era perfecto y precisaba de una restauración, la cual se llevó a cabo con mucha destreza por Arturo Ramos. Y el exterior de la esfera fue pintado al óleo por Andrés Sánchez de Tagle con un magnífico mapa del globo terráqueo como se conoció en el año 1602, la base es semejante a un telescopio. Estas aportaciones muestran en ambos artistas de las tierras mejicanas una maestría formidable.

MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES



En el interior de la esfera está el diorama de Galileo Galilei, ésta es la parte que nos tocó elaborar al equipo del Minimundo de Paco.

El célebre astrónomo italiano del siglo XVII Galileo Galilei, es una obra de Anna Banky, quien es la cara más anónima del Minimundo de Paco pero que forma la mitad del equipo y desempeña muchos papeles importantísimos, sin los cuales este minimundo no podría funcionar. Quizás una de sus facetas y aportaciones más artísticas es la de elaborar personajes pequeños y éste es un claro ejemplo de su talento como miniaturista.



MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES



El telescopio es una copia en miniatura del original que construyó Galileo, con el que descubrió las fases de Venus y cuatro lunas de Júpiter y que se encuentra en el Museo de Historia de la Ciencia de Florencia. Su mesita auxiliar y un baúl para guardar sus mapas astrales, planos y pergaminos.

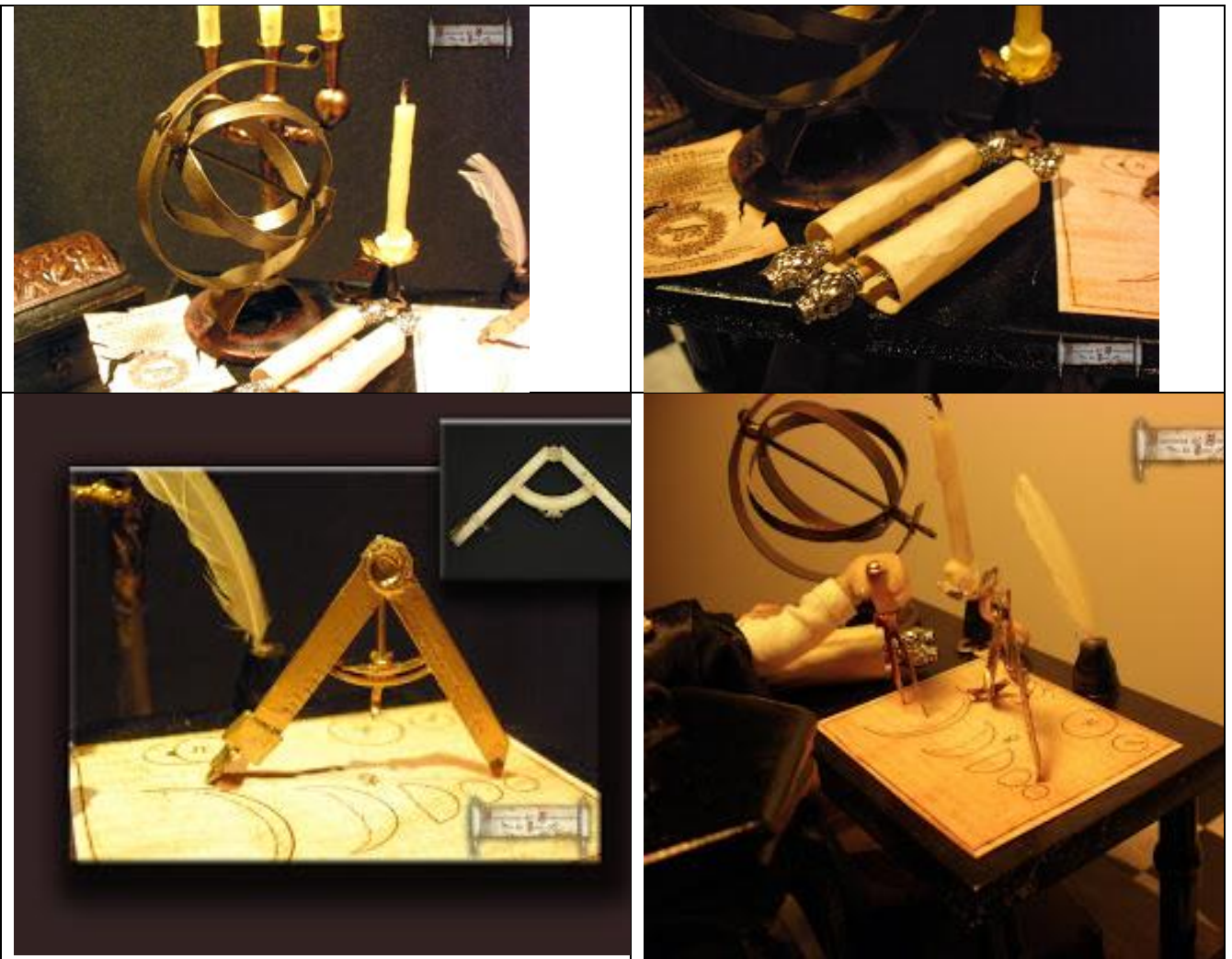


Encima de la mesa un candelabro, una vela, una pluma en su recipiente de tinta, una esfera armilar, pergaminos, un sector; instrumento de cálculo diseñado por el propio Galileo que servía varios propósitos, y un dibujo de Galileo: Saturno, Júpiter, Marte y fases de Venus. Debajo, más pergaminos, el candelabro lleva bombillas oscilantes, que simulan la luz de una pequeña llama de vela.

MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES



La esfera armilar, pergaminos, el sector.





MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES

En su mano, Galileo sujeta un compás, el astrónomo, filósofo, matemático y físico; Galileo Galilei, modelado con fimo por Anna Banky, el parecido de la miniatura con el personaje original es bastante admirable.

Otra aportación de Anna a este diorama fue el imprimible del suelo con su diseño circular a cuadros con efecto mármol, que realizó con Photoshop.



MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES



Un aspecto curioso del diorama es que Galileo cobra vida. Si uno se fija un poco, puede apreciar como el pequeño personaje se acerca al telescopio y se retira para mirar el cielo estrellado. Una vez listo el diorama, fue enviado a México, donde fue introducido en la esfera y se acomodó en su sitio.

Os recomendamos una visita al museo para disfrutar de una extensa y extraordinaria colección de miles de miniaturas de todas clases, durante el mes de marzo 2013, en la Plaza Gran Patio, Pachuca de Soto, Hidalgo, México, entre ellas; el trabajo en equipo del diorama de Galileo Galilei y muchas más Miniaturas del Minimundo de Paco.

MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES

