

La "Santa María" Carabela de Colón



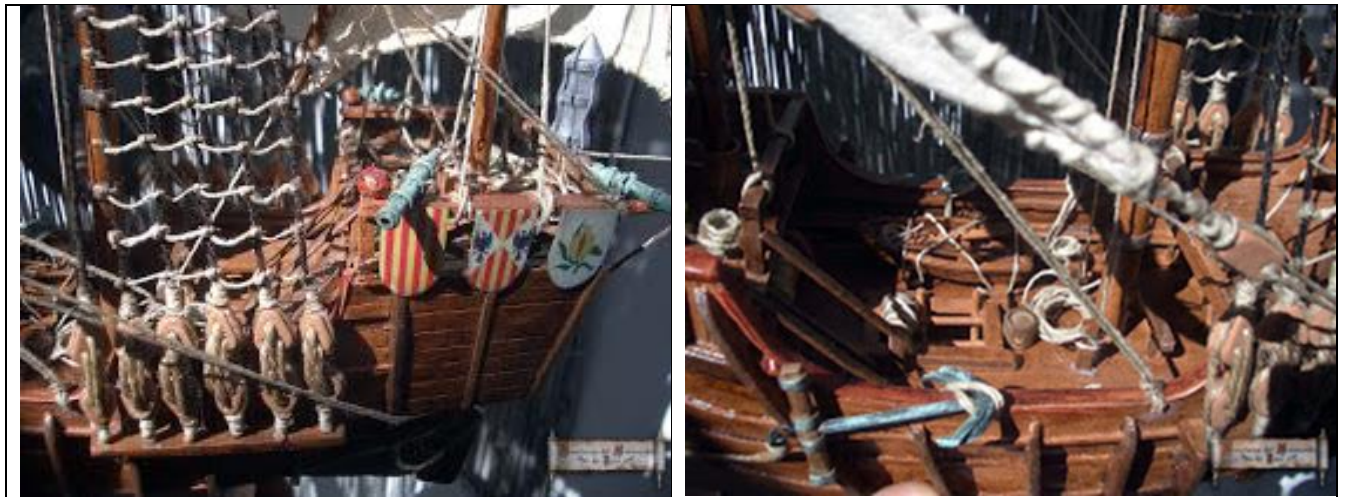
La Santa María fue la mayor de las tres embarcaciones que Cristóbal Colón utilizó en su primer viaje al Nuevo Mundo en 1492.

Las otras dos naves de la expedición fueron las carabelas Niña y Pinta. A diferencia de ellas, la Santa María no retornó a España al embarrancar en la isla española en diciembre de 1492 ya que sus restos sirvieron para construir el Fuerte Navidad, el primer asentamiento español en el Nuevo Mundo.

MUSEO DE
MINIATURAS
CASTILLO DE
DRAGONES

¡Para inspirarme fui a ver la réplica y le hice esta foto!!! jeje, bueno, eso es mentira, ya me gustaría a mí haberla visto, pero no. Esta es una foto bien hecha de una réplica que hice yo, en miniatura.

Esta carabela no es una maqueta de un kit de montaje ni nada por el estilo. Lo construí yo desde cero, todo de manera artesanal. Bueno, también conté con la participación de Anna en la construcción de las velas, los escudos y por supuesto, la fotografía.



Lo único que le falta a la Santa María es Cristóbal Colón y su tripulación. Pero la escala del barco es muy pequeña y no es fácil encontrar los personajes adecuados.

Diferentes estilos y tamaños de motones, todos hechos a mano y a ratitos, las cuatro culebrinas están torneadas en madera e imitadas en bronce.