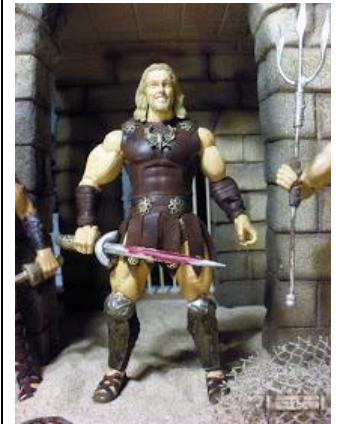


# MUSEO DE MINIATURAS CASTILLO DE DRAGONES

## Lucha de gladiadores



En uno de mis paseos por el mercadillo del centro, encontré doce personajes de escala 1/10 más o menos, todos ellos miniaturas de luchadores de la WWE, de diferentes generaciones. Transformar cosas es una de mis aficiones, y en este caso vi en ellos una representación de los afamados gladiadores de la Época Romana. Así que me los llevé a casa con la idea de convertirlos en luchadores serios, como los de antaño que sin piedad competían y se mataban entre sí, no sólo para sobrevivir, sino por el honor y la fama que esto les traía.

Una vez convertidos los personajes en gladiadores, necesitaba un escenario donde podían cobrar vida. Así que fabriqué parte de una arena de lucha con polipropileno expandido. Incorporé una reja que hice de madera imitando el hierro forjado, y con la ayuda de un poco de arena de la playa, pudimos recrear y fotografiar una escena de lucha entre gladiadores en miniatura.

Por favor, tened en cuenta que estos mini-gladiadores no están basados en personajes reales de la historia, sino que son personajes inventados... igual que en la WWE.

MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES



El personaje detrás de este gladiador rebelde y castigado, es el que llaman 'Stone cold' Steve Austin, venían dos 'Stone colds' en el lote, así que al otro le puse una barba larga para darle otra apariencia, la expresión facial de algunos de estos personajes es ideal para convertirlos en luchadores serios. La cara del personaje de Trevor Murdoch es un perfecto ejemplo de luchador sanguinario y feroz, sin embargo, el antiguo muñeco de Jerry 'The King' Lawler, llevaba tal cara de pamplinas que no tuve más remedio que tapársela con un casco. Aun así, no me convencía para gladiador, así que se lo entregué a Murdoch quien se encargó de partírla la cara en dos.



MUSEO DE  
MINIATURAS  
CASTILLO DE  
DRAGONES

Edge no es uno de mis luchadores favoritos de la WWE, sin embargo, se convirtió en seguida en mi gladiador preferido este muñeco es de los buenos, el mejor del lote, de última generación, muy articulado y la viva imagen del arrogante y vanidoso luchador; Batista también es ideal como gladiador, y le sienta genial el casco de Centurión que le fabriqué; Finley mostraba madera de lanista y entrenador, y ese es el puesto que le otorgué; R. Truth llevaba esas trencitas que le caracterizan, pero que no pegan nada con los gladiadores, así que le tuve que 'afeitar' la cabeza, tampoco me gustaba mucho la sonrisita que llevaba, por lo tanto, lo destiné a morir en la arena, entregándoselo a Batista.

Conocido como Bobby Lashly en el ring de lucha libre, su representante en miniatura muestra orgulloso las cabezas de dos conquistas; Kennedy se gana el puesto de Pretor, por la expresión malvada de deleite que lleva en su cara; John Morrison le he puesto de lanista superior y mano derecha del pretor, le he ensuciado la cara para quitarle ese aire de guaperas que da un poco de grima.

Ah, y no olvidemos al muerto decapitado. No tengo nada en contra de Triple H, pero el muñeco de este luchador es antiguo y no tiene mucha movilidad, por eso ha tenido que morir a manos de Edge, por último, el tigre que no vino con el grupo. Es algo pequeño, pero podría ser porque es joven, un tigre adolescente domado desde pequeño quizás.

Normalmente, las luchas a muerte solamente ocurrirían en el Coliseo, u otro anfiteatro grande y repleto de espectadores. Algunas de las imágenes se retocaron para darle un aspecto de Ludus (lugar donde se entrenaba a los gladiadores), pero esto se ha hecho a propósito, para resaltar la obra en sí. A continuación, unas imágenes de lucha de los pequeños gladiadores.

