



Museo de Miniaturas A.C.
Constructores de Miniaturas

Biografía

Artista: **Simon LeonorDell (herrero Manfuchis)**

Origen: Ciudad de México.

Especialidad: Artista Plástico

Aportaciones al Museo de Miniaturas: Figuras talladas en madera en el bosque fantástico y armas medievales.

Hola Camaradas... Soy artista plástico y tallador aficionado...pero además soy jugador (gamer), fan de W.i.t.c.h desde niño, y desde entonces me maquinaba mis propias aventuras con los personajes... ¡Fue en la preparatoria cuando dije porque no!!! Y partí del concepto para crear no solo mis personajes si no mi propio mundo...

Me encanta el dibujo y el diseño de personajes y mundos, soy además fan del arte tras el cine (en especial de la animación)

La película "Big hero 6" es de mis favoritas (artísticamente) claramente se ve una carta de amor a la cultura otaku/japonesa en cada referencia de esta película. Una fusión de culturas totalmente diferentes con color, diversidad y sin duda un referente a la hora crear mundos fantásticos arraigados a la realidad y estos sea creíbles y un vistazo a lo que puede ser tanto en nuestro presente como en el futuro...

Sin embargo, son estas mismas referencias y el ojo artístico con el que veo estos trabajos que note algo que tanto mi cultura como la cultura popular (cine, literatura, videojuegos e Internet) nos han puesto sobre la mesa... Debajo de otros tópicos que son de más inmediata relevancia. Y es "El efímero status Quo de los Estados Unidos" no es necesario enlistar la cantidad de historias que proponen la disolución de la sociedad norteamericana tanto de forma pasiva como activa. En esta película podemos ver a través de una San Francisco futurista(próxima), ahora la ciudad de "San Fran Tokio"

Una sociedad norteamericana con la tecnología y perspectiva vanguardista de medio Oriente y sobre el papel suena "creíble y posible" pero al mismo tiempo y por debajo da un mensaje que en



Museo de Miniaturas A.C.
Constructores de Miniaturas

Biografía

otras circunstancias seriaaaaa "anti americano" (nótese las comillas). Un detallito que me tocó en el reptiliano que llevo dentro y que se ve en por ejemplo el videojuego "Homefront" el cual pinta unos estados unidos conquistado primero tecnológicamente para luego de formar invasiva por el avance Nor coreano... En Big hero 6 aunque de forma positiva no deja entender que los estados unidos en algún punto cedieron al tentáculo de medio Oriente, y no hace falta investigar mucho para darnos cuenta del kracken que son mercados como China o Japón, este primero en estar absorbiendo el mercado estadounidense poco a poco con la compra de acciones y firmas pequeñas (si no me cren, miren a Blizzard)

Lo cual es curioso para mí como consumidor promedio, ya que el cine y gran parte de la cultura hegemónica de Estados Unidos se basa en el ultra nacionalismo; en la imposición de su democracia y costumbres sobre otras alegando libertad, justicia e igualdad en momentos y lugares donde no deberían (y si suena muy radical de mi parte... Pero vean la Gozilla de 1998, o Transformers de Michael Bay y creo que esta afirmación no es tan radical o desproporcionada)

... Uf bueno... Tenía que sacar esto de mi lóbulo frontal... Espero les sea de agrado o interés, como dije espero sea el primero de muchas más noticias que subo de cosas que como dice el título "curioso, pero inútil"

Los aportes del Simon al museo de miniaturas se encuentran en el bosque fantástico, donde castillo medieval, guerreros y armas medievales fueron recreadas bajo su muy particular estilo, claro necesitas lupa para ver los rostros y figuras siniestras de los personajes, además de las armas que adornan los interiores del castillo.



Museo de Miniaturas A.C. Constructores de Miniaturas

Biografía

