

Pueblo de pescadores en el Oriente



Un conjunto de 15 piezas japonesas de metal fue pintado para dar cabida a este pequeño pueblo oriental de pescadores. El resto de la escena fue elaborada con papel sanitario y yeso pintado, apoyados de una impresión fotográfica en forma de ciclorama en el fondo y en los laterales, en las que se proyectó un volcán y el cielo para dar efectos escénicos.

Solía cazar conejos en aquella montaña, solía pescar carpitas en aquel río, todavía sueño con aquellos días, ho, cuánto echo de menos a mi pueblo natal.

Me pregunto si mis padres están bien, me pregunto qué tal mis antiguos amigos cuando llueve, cuando sopla el viento, pienso en mi pueblo natal.

Cuando haya hecho lo que he previsto, regresaré a casa un día de éstos, donde las montañas están verdes, mi pueblo natal, y el agua está clara, mi pueblo natal.